LES ARTS À L'ÉCOUTE DE TERPSICHORE, Muse de la danse

Qu'elle soit envoûtante, scandaleuse, contagieuse ou libératoire, la danse a envoûté le monde des arts et de la littérature. Elle a ce pouvoir de révéler les facettes cachées d'une société tiraillée entre norme et transgression, entre raison et imagination. La danse devient également un enjeu plastique. Les artistes se font alors chorégraphes. Ils animent leurs œuvres,

insufflent de la vie dans la matière



LIEU DES CONFÉRENCES:

Salle des conférences - Maison des Sociétés Savantes (Société de Lecture), 39 bis rue de Marseille, 69007 Lyon DUREE: 1h30 de conférence + 30 min de débats CAPACITÉ DE LA SALLE: 110 places il est conseillé de réserve

TARIF: 10€ | Étudiants: 6€ Carte de fidélité 5 places: 44€ Carte de fidélité 10 places: 88€ Les cartes de fidélité n'ont pas de date limite.

28 mars 2022 à14h30

La Danse des Bacchantes, entre sensualité, ivresse et frénésie

11 avril 2022 à 14h30

De la fête populaire au bal mondain

9 mai 2022 à 14h30

De la danse classique à la danse de cabaret

16 mai 2022 à 14h30

Loïe Fuller, quand la fée lumière et le progrès technique entrent dans la danse

30 mai 2022 à 14h30

sodora Dunca

la danse comme liberté du corps et élévation de l'esprit

INFORMATIONS & RÉSERVATIONS :

Cyril Devès

Docteur en Histoire de l'art

Cycles de cours - Conférences Formations - Projets culturels Mail :

contact-mnemosarts@cyril-deves.fr facebook: MnemosArtsCyrilDeves

Tél: 06.61.33.71.97 www.cyril-deves.fr

Les conférences sont accessibles en rediffusion dès le lendemain des séances proposées en salle. Des conférences en ligne et en direct viendront compléter le programme au fil de la saison.

Plus d'informations :https://www.cvril-deves.fr/video-2/